

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования для детей «Ориентир» города Сочи

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО
на заседании Педагогического совета
МБУ ЦДОД «Ориентир»
Протокол № 4 от 16.05. 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ЦДОД «Ориентир»
Набоких Н.П.
Приказ № 24-02 от 16.05. 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

МАСТЕРСКАЯ «ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации: 1 год (72 часа)

Возрастная категория: 7-9 лет

Форма обучения: очная, очно-дистанционная

Вид программы: модифицированный

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 19578

Авторы-составители:
педагог дополнительного образования
Киселёва Жанна Павловна
Заместитель директора по УВР
Чернобаева Валерия Степановна

городской округ
город-курорт
Сочи
2023

СОДЕРЖАНИЕ

<i>РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</i>	3
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1.1. Направленность и вид программы	3
1.1.2. Новизна, актуальность и целесообразность программы	3
1.1.3. Отличительные особенности.	5
1.1.4. Адресат программы.....	5
1.1.5. Форма обучения и режим занятий.....	6
1.1.6. Особенности организации образовательного процесса.	6
1.1.7. Уровень программы, объем и сроки реализации.....	8
1.2. Цель и задачи программы.	8
1.3. Планируемые результаты.	9
1.4. Нормативно-правовое обеспечение	12
1.5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ И ЕГО СОДЕРЖАНИЕ.....	12
1.5.1. Учебный план	13
1.5.2. Содержание учебного плана.....	14
1.5.3. Календарный план воспитательной работы	
<i>РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.</i>	15
2.1. Календарный учебный график	16
2.2. Условия реализации программы	17
2.3. Формы аттестации.....	18
2.4. Оценка планируемых результатов.	18
2.4.1. Оценочные материалы.	20
2.4.2. Методические разработки, дидактический и лекционный материал.	20
2.4.3. Список литературы	21
Приложение.....	21

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Направленность и вид программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ознакомительного уровня Мастерская "Волшебная страна" имеет **художественную направленность** (вид деятельности – декоративно-прикладное творчество).

После успешного прохождения дополнительной программы ознакомительного уровня обучающиеся могут продолжить обучение по программе "Колорит"

1.1.2. Новизна, актуальность и целесообразность программы .

Новизна данной программы в том, что она состоит из нескольких определенных современных декоративных техник и многообразием практических заданий, освоив которые, обучающиеся смогут осознанно их применять в своей жизни в виде хобби. Дети в процессе обучения могут самостоятельно придумывать и практически воплощать любые работы в разных техниках по своим эскизам.

Актуальность данной программы.

Актуальность данной программы заключается в получении обучающимися возможности раскрыть свои способности, как творческой личности каждого ребенка в разных видах декоративно-прикладной деятельности. Говоря об актуальности можно выделить несколько важных моментов:

-Техника в которой дети научатся работать, набирает все большую популярность. В связи с этим происходит непрерывное развитие, как самих видов декоративно-прикладного искусства, так и материалов, применяемых в процессе изготовления, так и практическое и декоративное применение этих техник.

-Удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои особенности. Пробуждает интерес детей к новой деятельности, тем самым закладывая фундамент к чувству прекрасного. Мир ребенка-это огромная вселенная и моя главная задача заложить этот фундамент для развития творческой личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки, обучающиеся демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Педагогическая целесообразность образовательной программы.

Программа объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд, через выполнение не сложных практических заданий приобщить детей к творчеству. Таким образом, педагогическую целесообразность образовательной программы мы видим в формировании у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе, с одной стороны, и формировании самодостаточного проявления своих способностей при выполнении индивидуальных заданий. Обучающийся, осознавая эту значимость, старается исполнить свою часть работы достойно, что способствует формированию чувства ответственности и значимости каждого участника коллектива. В течении всего года обучения учащиеся постоянно принимают участие в городских конкурсах, а также активно участвуют в выставках, посвященных значимым праздникам ("Рождество", "День защитника отечества", "Международный женский день", "Пасха в кубанской семье", "День победы").

1.1.3. Отличительные особенности.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству

Не подражание, а творчество, овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла обучающихся.

Преемственность. Использование техник и технологий при применении различных материалов, предполагающих их сочетание и совместное применение, как взаимодополняемость.

Комплексность. Сочетание нескольких тематических блоков (живопись, пластилинография, аппликация, лепка из глины), освоение которых предполагает освоение разных техник и различных материалов (бумага, картон, пластилин, глина, фетр).

1.1.4. Адресат программы.

Программа разработана на 1 год и предназначена для детей 7–9 лет. У детей младшего школьного возраста начинается процесс окостенения кисти рук, окрепли мелкие и крупные мышцы рук, и, благодаря этому, появилась возможность для более точных и сложных действий. Более устойчивым стало внимание, улучшилась память. У детей появляется умение сначала представить себе предмет, а потом изобразить его. У детей этого возраста под влиянием труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей. Участие в выставках города и края. Общественное положение результатов художественной деятельности обучающихся имеет большое значение в воспитательном процессе. В группы зачисляются все желающие. На первом занятии выполняется творческая работа на свободную тему по заданию педагога, для определения уровня подготовки, и уровня знаний для продолжения обучения.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Дети с ОВЗ и инвалидностью принимаются после собеседования родителей (законных представителей) с педагогом-психологом. Собеседование проводится с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального образовательного маршрута или рекомендации родителям обучаться в другой образовательной организации с более подходящими условиями для данной нозологии и уровня трудностей у ребенка.

1.1.5. Форма обучения и режим занятий

Форма обучения - очная.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 учебных часа – 2 часа в неделю. Продолжительность 1 учебного часа составляет 45 минут с обязательной 15-минутной переменой после каждого учебного часа.

1.1.6. Особенности организации образовательного процесса.

Состав группы постоянный, занятия проводятся в групповой форме.

Формы организации занятий: индивидуальная, групповая, коллективная. Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей. Общественное положение результатов художественной деятельности обучающихся имеет большое значение в воспитательном процессе.

Типы занятий: Практические, итоговые.

Формы проведения занятий

- практическое занятие;
- экскурсия;
- музыкальное сопровождение;
- просмотр слайдов

В ходе проведения занятия, обучающиеся погружаются в сказку Мастерской "Волшебная страна", в которой звучит хорошая музыка, просматривают слайды, фантазируют и затем воплощают свои фантазии в рисунках:

- создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий; наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;
- создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.

В программе предусмотрена возможность обучения детей с ОВЗ, одарённых детей, детей, состоящих на различных видах профилактического учёта по **индивидуальному образовательному маршруту (ИОМ)**. ИОМ разрабатывается в начале учебного года после диагностики обучающегося. ИОМ разрабатывается с учётом **сетевой формы реализации программы**. В сетевой форме организации обучения принимают участие организации – сетевые партнёры МБУ ЦДОД «Ориентир»:

- ГБУ «Центр диагностики и консультирования КК» (обследование обучающихся с целью определения и уточнения образовательного маршрута психолого-медико-педагогической комиссией);
- АНО «Инклюзия Сочи» (использование материально-технической базы АНО для обучения и воспитания детей с ОВЗ и инвалидностью);
- ГКУ СО КК «Адлерский реабилитационный центр» (обмен учебной и иной информацией, проведение совместных мероприятий с детьми с ОВЗ и инвалидностью);

- ВДЦ «Орлёнок» (организация совместного образовательного пространства для обучения и воспитания одарённых детей);
- ГКУ КК «Центр занятости населения» г. Сочи (проведение совместных профориентационных мероприятий для детей и родителей);
- ОАО санаторий «Южное взморье» (проведение совместных мероприятий по профориентации обучающихся);
- образовательные организации Адлерского района г. Сочи (совместные образовательные и воспитательные мероприятия для обучающихся).

1.1.7. Уровень программы, объем и сроки реализации.

Уровень программы Мастерская "Волшебная страна" ознакомительный. Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность образовательного процесса составляет 72 часа.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: Создание условий на развитие художественно эстетического вкуса, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления Приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности.

Задачи:

Предметные (образовательные):

- включить младших школьников в социальную практику, социально-творческую деятельность;
- обучать детей основам изобразительной грамоты (живопись, графика, рисунок);
- содействовать приобретению навыков изготовления предметов декоративно-прикладного творчества из разных материалов.

Личностные:

- развивать любознательность, ответственность, объективность самооценки;

- формировать эмоционально-ценностные отношения к окружающему миру через художественное творчество;
- развивать восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личного опыта;
- формировать умение преодолевать трудности и управлять собственными эмоциями;
- формировать художественно-эстетический вкус;
- формировать способность к самореализации;
- воспитать чувство товарищества, чувство личной ответственности.

Метапредметные:

- уметь работать с различными источниками информации, классифицировать, самостоятельно добывать знания;
- развивать мотивации к воплощению разнообразных замыслов в рисовании;
- развивать способность к сотрудничеству и коммуникации;
- развивать у детей нравственные чувства (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия).

В целом занятия в объединении "Волшебная страна" способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

1.3. Планируемые результаты.

Предметные:

К концу года обучающиеся должны

- ***уметь:***
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- разнообразить выразительные средства: цвет, свет, линия, композиция, ритм.
- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой; ножницами

- передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- рисовать кистью элементы растительного орнамента;
- рисовать кистью элементы растительного орнамента;
- пользоваться графическими материалами и инструментами (перья, стеки палочки);
- пользоваться графическими материалами и инструментами (перья, стеки палочки);
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- рисовать кистью элементы растительного орнамента;
- выполнять орнамент в круге, овал, ленту;
- сознательно выбирать средства выражения своего замысла;
- в аппликации изображать предметы и несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы обрезания, а также обрывания.
- лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы способы и создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
- использовать разнообразные приемы обрезания, а также обрывная аппликация;
- лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы способы;
- создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Личностные:

- развить любознательность, ответственность, объективность самооценки;
- сформировать эмоционально-ценностные отношения к окружающему миру через художественное творчество;

- развить восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта;
- сформировать умение преодолевать трудности и управлять собственными эмоциями;
- сформировать художественно эстетический вкус.

Метапредметные, которые обучающийся приобретает по итогам освоения программы.

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- выполнять задание с поставленной целью;
- организовывать рабочее место;
- понимать причину успеха, или неуспеха,
- планировать, контролировать и определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- сравнивать, анализировать, рассуждать.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- осмысливать технологии изготовления изделий, назначение, польза;
- осознавать важность освоения универсальных умений, связанных с выполнением определенных упражнений и практической работы;
- проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные УУД

- овладеть способами позитивного взаимодействия со сверстниками;
 - уметь объяснять ошибки при выполнении практических работ;
 - обращаться за помощью и формулировать свои затруднения;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных.

1.4. Нормативно-правовое обеспечение

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным 07.12.2018;

3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);

5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

8. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

9. Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ;
10. Уставом МБУ ЦДОД «Ориентир»;
11. Локальными актами.

1.5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ И ЕГО СОДЕРЖАНИЕ

1.5.1. Учебный план

№	Наименование раздела, тем	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1.	Введение в программу.	1		1	Вводный контроль.
2.	«Рисовандия». Цветовой круг.	28		28	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, опрос Промежуточный тест.
3.	Волшебство пластилина.	21		21	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, творческая работа.
4.	Волшебство глины.	9		9	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, опрос, творческая работа.
5.	Аппликация	12		12	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, опрос, творческая работа.
6.	Итоговое занятие	1		1	Итоговая аттестация. Выставка работ обучающихся.
	Итого	72		72	

1.5.2. Содержание учебного плана

1.Рисовандия.

Практика: Организация практической работы по формированию у детей знаний, умений и навыков использования таких средств выразительности рисунка, как форма и цвет предметов. Выполнение рисунков с использованием различных техник: карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, пастель, гелиевые ручки.

Форма контроля: Вводный контроль: выполненная творческая работа Цветовой круг на формате А4. Самостоятельная работа с текущим контролем.

Форма контроля: Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, выполненная творческая работа.

3.Волшебство пластилина

Практика: Формирование умения работы с пластилином. Последовательность изготовления изделий и способов выполнения пластилиновой живописи. Использование вылепленных изделий для украшения в соответствии с формой предмета. Отработка приёмов: вдавливание, надрезание, вытягивание, прижимание; украшение рельефом.

Форма контроля: Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, выполненная творческая работа

4. Волшебство глины.

Практика: Формирование умения использовать цветовую гамму дымковских игрушек; умения наносить узор с учетом формы изделия; умения композиционно правильно располагать изображения; составлять узоры и декоративные композиции из растительных форм по типу народного декоративно-прикладного искусства.

Форма контроля: Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, выполненная творческая работа

4. Аппликация.

Практика: Показ способов вырезывания предметов и последовательность выполнения работы.

Формировать умения использовать разные техники в аппликации (обрывная аппликация), композиционно правильно располагать изображения; использовать бумагу разной фактуры для создания выразительного образа.

Форма контроля: Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, выполненная творческая работа.

5. Итоговое занятие.

Практика: Выставка творческих работ.

Форма контроля: Итоговый тест за весь год обучения.

1.5.3. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2023 / 2024 учебный год

Модуль воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения
Гражданин и патриот	«Урок мужества»	ежеквартально
	День освобождения Краснодарского края и завершения битвы за Кавказ	9 октября
	Всероссийская акция, посвященная Дню Героев Отечества	9 декабря
	«Блокада Ленинграда»	27 января
	Акция «Бессмертный полк»	май
	Акция «Наследники Победы»	май
	Акция «Георгиевская ленточка»	май
Социализация и духовно-нравственное развитие	Акция «Радуга крышек Сочи»	Постоянно
	«Профилактика правонарушений и преступлений несовершеннолетних на объектах железнодорожного транспорта» с приглашением инспектора (ПДН) ГДН Адлерского ЛОП.	октябрь, декабрь, март, май
	Городской конкурс «Жить в мире с собой и другими», посвященного Международному Дню инвалидов»	ноябрь
	Всероссийская акция, посвященная Дню музеев	18 мая
	Конкурс для детей с ОВЗ и детей-инвалидов «Золотое сердце» среди образовательных организаций города Сочи	май
Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции	Социально - экологический конкурс «Черноморские дельфины», посвященный Международному дню Черного моря	октябрь
	Всероссийский день сбора макулатуры.	15 ноября
	Всероссийская акция «День леса»	21 марта
	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню Земли	22 апреля
Профориентация	День открытых дверей в онлайн - формате	сентябрь, май
	Профориентационный конкурс-практикум «Сочи – город мастеров»	декабрь-январь

Работа с родителями	Онлайн общее родительское собрание	сентябрь
	Онлайн общее родительское собрание	май
	Выставка, посвященная Дню матери	29 ноября
	Выставка, посвященная Новому году и Рождеству	декабрь
	Выставка, посвященная Дню защитника Отечества	23 февраля
	Выставка, посвященная Международному женскому дню	8 марта
	Выставка, посвященная «Дню космонавтики»	12 апреля
	Выставка «Светлый праздник Пасха»	24 апреля
	Выставка, посвященная «Дню Победы»	9 мая
Экскурсии	Тематические экскурсии	Осенние, зимние, весенние каникулы

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

2.1. Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Начало и окончание учебного года регламентируются локальными актами Центра.

Всего учебных недель – 36 недель и 72 дня.

Объем учебных часов - 72 часа.

Режим работы- 1 раз в неделю по 2 часа.

В каникулярное время занятия в объединениях проводятся в соответствии с календарно-учебным графиком (*Приложение 1*), допускается изменение форм занятий.

В период школьных каникул МБУ ЦДОД «Ориентир» может:

– проводить занятия и мероприятия по специальному расписанию,

– проводить занятия в форме поездок, гастролей, слётов, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей, летних площадок и т. п.

2.2. Условия реализации программы

Важным условием успешной реализации программы "Волшебная страна" является достаточный уровень **материально-технического обеспечения**.

Занятия проводятся в помещении, отвечающим санитарно-гигиеническим требованиям (сухое, теплое, просторное, с хорошим искусственным и естественным освещением). Красивое оформление учебного помещения, чистота и порядок в нем, правильно организованные рабочие места, имеют большое воспитательное значение.

В кабинете есть шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов для работы с пластилином, пластиковые контейнеры для хранения различных художественных материалов учащегося, и доска для демонстрации схем, рисунков, для выполнения чертежей. Вдоль одной из стен расположены стенды спостоянно действующей выставкой, которая служит «наглядным пособием».

Дети имеют определенное место. Столы стоят так, чтобы педагог мог подходить к каждому ребенку. Имеются мольберты, которые используются для выполнения определенных творческих работ.

Материалы:

- краски гуашевые;
- бумага для рисования;
- карандаши;
- точилка безопасная;
- фломастеры;
- цветные карандаши;
- тушь;
- пластилин;
- глина;

- ластики для карандаша;
- кисти белка/пони;
- кисти синтетика/щетина;
- палитра;
- банка для воды.

Кадровое обеспечение

Требуется педагог дополнительного образования, отвечающий всем требованиям квалификационной характеристики для соответствующей должности педагогического работника владеющий специальными профессиональными знаниями и навыками изобразительного мастерства и прикладного искусства.

2.3. Формы аттестации.

Вводный контроль проводится в начале учебного года в различных формах с целью определения уровня подготовки обучающихся: дидактическая игра, викторина, бесед (сообщение новых знаний), фронтальный опрос, педагогическое наблюдение, выполнение творческой работы, тест.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- фронтальный опрос;
- викторина, беседа;
- выполнение практических работ;
- педагогическое наблюдение;
- самооценка выполненной работы;
- конкурс, выставка;
- тестирование.

2.4. Оценка планируемых результатов.

Контроль и оценка достижений обучающихся.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: тестирование, фронтальный опрос, выполненная практической работа, педагогическое наблюдение, что позволяет проверять у обучающихся не только полученные художественные навыки, но и развитие общих компетенций и социализации.

Форма и методы контроля и оценки:

- практическое задание;
- выставка работ учащихся;
- педагогическое наблюдение;

Лучшие работы, выполненные за учебный год, выставляются на итоговой выставке обучающихся.

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений, обучающихся применяются:

Текущий контроль

- педагогическое наблюдение;
- выполненная творческая работа;
- выполнение требуемых действий в процессе учебной деятельности;
- правильности выполнения требуемых действий.

Самоанализ позволяет обучающимся контролировать уровень понимания и освоения темы занятия.

Промежуточный контроль достижений, обучающихся осуществляется в конце первого полугодия.

Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется в конце учебного года в виде выставочных работ

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.

- социально-значимый проект;
- журнал посещаемости;
- протоколы родительских собраний;
- мониторинг психолого-педагогической диагностики;
- диагностические карты (карточка для отслеживания результативности освоения программы);

2.4.1. Оценочные материалы.

Педагогом разработан пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение обучающихся (планируемые результаты) (Приложение 2).

2.4.2. Методические разработки, дидактический и лекционный материал.

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

- система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми обучающимися;

- в каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;

- создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий; наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;

- создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как репродуктивный (воспроизведение полученных знаний); исследовательские (экспериментирование с различными художественными материалами и техниками, понимание их свойств и возможностей при создании художественного образа, иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).


Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике, мастер-классы, когда педагог вместе с обучающимися выполняет творческую работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

2.4.3.Список литературы

1. Алексеева В.В. Что такое искусство? Как работают художники? – М.;1974 – Вп.1; 1981.- Вп.2.
2. Антонов Л.В., Гущина И.С. Художники детской книги (Ю.Васнецов, О.Верейский, М.Митурич, А.Пахомов и др.: Указатель литературы. – М., 1990.
3. Бубнова Л.С. Май Митурич. Графика, живопись, книжная иллюстрация (Альбом). - М., 1980.
4. Зеленина Е.А. Дидактические игры и упражнения на уроках изобразительного искусства // Начальная школа.-1990.- № 11.
5. Искусство в жизни детей: Опыт художественных занятий с младшими школьниками: Из опыта работы/А.П.Ершова и др.- М.1991.
6. Каменева Е.О. Какого цвета радуга. - М, 1975.
7. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Детство-пресс, 2000.- 190с.: ил./Библиотека программы «Детство».
8. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом /Библиотека программы «Детство». –СПб.: Изд-во «Детство-пресс», 1999 – 112с.
9. Лабунская Г.В. Уроки рисования в начальной школе. –М., 1961. – изд.3, исправленное и дополненное. – 165с.
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. – М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2006. – 144с., 8л. вкл.
11. Назарова А. Методические рекомендации «Хохломская роспись по дереву». – М. изд. – «Мозаика - Синтез»
12. Основы рисунка. - М.: АСТ, 2004.- 43 с.
13. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М.: Гуманит. Изд.центр АЛАДОС, 2000, -176с.: ил.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Занятия/предусм отречены/расписан ием	Календарный Период (К)	Промежуточная (П) Итоговая (И)	Ознакомительный уровень программы		Неделя обучения	Год обучения
			Группа 1.	Группа 2		
			0	0	28.08.23-03.09.23	1
			0	0	04.09.23-10.09.23	2
			2	2	11.09.23-17.09.23	3
			2	2	18.09.23-24.09.23	4
			2	2	25.09.23-01.10.23	5
			2	2	02.10.23-08.10.23	6
			2	2	09.10.23-15.10.23	7
			2	2	16.10.23-22.10.23	8
			2	2	23.10.23-29.10.23	9
			2	2	30.10.23-05.11.23	10
			2	2	06.11.23-12.11.23	11
			2	2	13.11.23-19.11.23	12
			2	2	20.11.23-26.11.23	13
			2	2	27.11.23-03.12.23	14
			2	2	04.12.23-10.12.23	15
			2	2	11.12.23-17.12.23	16
			2	2	18.12.23-24.12.23	17
		И	2	2	25.12.23-31.12.23	18
	К		0	0	01.01.24-07.01.24	19
			2	2	08.01.24-14.01.24	20
			2	2	15.01.24-21.01.24	21
			2	2	22.01.24-28.01.24	22
			2	2	29.01.24-04.02.24	23
			2	2	05.02.24-11.02.24	24
			2	2	12.02.24-18.02.24	25
			2	2	19.02.24-25.02.24	26
			2	2	26.02.24-03.03.24	27
			2	2	04.03.24-10.03.24	28
			2	2	11.03.24-17.03.24	29
			2	2	18.03.24-24.03.24	30
			2	2	25.03.24-31.03.24	31
			2	2	01.04.24-07.04.24	1
			2	2	08.04.24-14.04.24	2
			2	2	15.04.24-21.04.24	3
			2	2	22.04.24-28.04.24	4
			2	2	29.04.24-05.05.24	5
			2	2	06.05.24-12.05.24	6
			2	2	13.05.24-19.05.24	7
		И	2	2	20.05.24-26.05.24	8
			2	2	27.05.23-02.07.24	9
			3	3		10
			6	6		11
			7	7		12
			2	2		13
			0	0		14
					Всего учебных недель	
					Всего часов по программе	

 Реализация программы за счет муниципального задания

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Карточка для отслеживания результативности освоения программы

ФИО обучающегося: _____,

Группа № _____

Показатели/ Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
1. Теоретическая подготовка				
1.1. Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	- мини/уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой);	1-4		
	- средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$);	5-7		
	- макси/уровень (ребенок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	8-10		
1.2. Владение специальной терминологией по тематике программы (не менее 10 терминов)	- мини/уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	1-4		
	- средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	5-7		
	- макси/уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	8-10		
2. Практическая подготовка				
2.1. Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- мини/уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков);	1-4		
	- средний уровень (объем усвоенных умений и навыков)	5-7		

	<p>более ½);</p> <p>- макси/уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)</p>	8-10		
2.2.Работа со специальным оборудованием и оснащением	<p>- мини/уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);</p> <p>- средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога);</p> <p>- макси/уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)</p>	1-4 5-7 8-10		
2.3. Творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте	<p>- начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);</p> <p>-репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);</p> <p>- творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).</p>	1-4 5-7 8-10		
3. Обще учебные умения и навыки				
3.1. Самостоятельность в подборе и использовании информации из различных источников Осуществление учебно-исследовательской работы.	<p>- мини/уровень умений (обучающийся испытывает затруднения при работе с различными источниками информации; не может придумать тему и написать реферат, проект)</p> <p>- средний уровень (работает с источниками информации с помощью педагога или родителей; выполняет в основном задания на основе образца)</p>	1-4 5-7		

	- макси/уровень (самостоятельно работает с источниками информации; придумывает тему работы)	8-10		
3.3. Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	- мини/уровень (обучающийся испытывает серьезные затруднения в восприятии информации от педагога); - средний уровень (слушает педагога в случае заботливого контроля) - макси/уровень (активно слушает педагога)	1-4 5-7 8-10		
3.4. Свобода владением и подачей информации (коммуникативные умения)	- мини/уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в выступлениях перед аудиторией); - средний уровень (выступает, имея опорный текст) - макси/уровень (свободно выступает перед аудиторией)	1-4 5-7 8-10		
3.5. Способность самостоятельно готовить реквизит, декорации, костюмы для социально-значимых событий	- мини/уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в подготовке рабочего места); - средний уровень (готовит рабочее место под контролем педагога) - макси/уровень (самостоятельно и качественно готовит рабочее место)	1-4 5-7 8-10		
3.6. Безопасность работы (навыки соблюдения правил безопасности)	- мини/уровень умений (обучающийся не обладает навыками безопасности); - средний уровень (соблюдает правила безопасности под контролем педагога) - макси/уровень (обладает всеми навыками безопасности)	1-4 5-7 8-10		

**Сводная таблица для отслеживания
результативности освоения программы**

группы № _____

Показатели/Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Количество обучающихся в группе	
		Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
1.1. Соответствие теоретических знаний	-мини/уровень		
	- средний уровень		
	- макси/уровень		
1.2. Владение терминологий	- мини/уровень		
	- средний уровень		
	- макси/уровень		
2.1. Соответствие практических умений и навыков	- мини/уровень		
	- средний уровень		
	- макси/уровень		
2.2. Работа со специальным оборудованием	- мини/уровень		
	- средний уровень		
	- макси/уровень		
2.3. Творческое отношение к делу	- мини/уровень		
	- средний уровень		
	- макси/уровень		
3.1. Самостоятельный подбор информации	- мини/уровень		
	- средний уровень		
	- макси/уровень		
3.3. Адекватность восприятия информации	- мини/уровень		
	- средний уровень		
	- макси/уровень		
3.4. Свобода владением и подачей информации	- мини/уровень		
	- средний уровень		
	- макси/уровень		
3.5. Самостоятельность в подготовке и уборке рабочего места	- мини/уровень		
	- средний уровень		
	- макси/уровень		
3.6. Соблюдение правил безопасности	- мини/уровень		
	- средний уровень		
	- макси/уровень		