

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования для детей «Ориентир» города Сочи

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО
на заседании Педагогического совета
МБУ ЦДОД «Ориентир»
Протокол № 4 от 16.05 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ЦДОД «Ориентир»
Набоких Н.П.
Приказ № 24-02 от 16.05 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«АЗБУКА ЖУРНАЛИСТИКИ»

Уровень программы: *ознакомительный*
Срок реализации: *1 год (144 часа)*
Возрастная категория: *11-12 лет*
Форма обучения: *очная, очно-дистанционная*
Вид программы: *модифицированный*
Программа реализуется на бюджетной основе
ID - номер программы в Навигаторе: 18631

Авторы-составители:
педагог дополнительного образования
Пуздрин Людмила Анатольевна
заместитель директора по УВР
Арзуманян Лейла Георгиевна

городской округ
город-курорт
Сочи
2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	3
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1.1. Направленность программы	3
1.1.2. Новизна, актуальность и целесообразность программы	3
1.1.4. Адресат программы	5
1.1.5. Форма обучения и режим занятий	5
1.1.6. Особенности организации образовательного процесса	6
1.1.7. Уровень программы, объем и сроки реализации.	8
1.2. Цель и задачи программы	8
1.3. Планируемые результаты	9
1.4. Нормативно-правовое обеспечение	9
1.5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН И ЕГО СОДЕРЖАНИЕ	11
1.5.1. Учебный план	11
1.5.3. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	19
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.	21
2.1. Календарный учебный график	21
2.2. Условия реализации программы	21
2.3. Формы аттестации	22
2.4.1. Оценочные материалы	24
2.4.2. Список литературы	24
<i>Приложение 1</i>	25
<i>Приложение 2</i>	27
<i>Приложение 3</i>	30

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **ознакомительного уровня** «Азбука журналистики» имеет **социально-гуманитарную направленность** (вид деятельности – журналистское творчество).

В данное объединение приходят все желающие с разными умениями и навыками, интересом к журналистскому творчеству. В дальнейшем могут обучаться по программе «Основы журналистики».

1.1.2. Новизна, актуальность и целесообразность программы

Новизна

Программа «Азбука журналистики» разработана с учетом опыта работы в МБУ ЦДОД «Ориентир» с учащимися среднего звена. Для данного учреждения программа впервые направлена на ребят 5-6 классов. Данная программа расширена и дополнена практическими игровыми занятиями, с учетом возрастных особенностей детей. Основными возрастными особенностями школьников 5-6 классов, влияющими на его интерес и активность в овладении знаниями, являются:

- высокая эмоциональность;
- любознательность;
- легкое переключение с одного вида деятельности на другой;
- конкретно-образное мышление и др.

Занятия ребят этого возраста проводятся в игровой форме с использованием различных заданий творческого характера, с сочетанием разных форм работы и видов деятельности.

Актуальность заявленного курса обусловлена тем, что в школьной программе недостаточно сведений о роли средств массовой информации в общественной жизни. Журналистика и медиа творчество современно и востребовано, в том числе для учащихся любого возраста. В современной общественной жизни огромную роль играют средства массовой информации. Через них люди узнают о различных событиях, получают необходимые знания, реализуют свой творческий потенциал, получают эмоциональную разгрузку. Велика роль средств массовой информации в формировании общественного мнения и как манипулятора общественного сознания. Разнообразие средств массовой информации, их роль и влияние на жизнь общества, сделали профессию журналиста одной из самых востребованных в мире. Учащиеся 5-6 класса расширят и углубят свои знания о видах общения и речевых жанрах. При этом большое внимание уделяется публичному общению, таким жанрам, как: устный развернутый ответ, спор, отзыв, газетная информация и др.

Педагогическая целесообразность.

В процессе реализации данной программы обучающиеся не только получают необходимые знания, умения и навыки для создания информационных продуктов, но и смогут развивать способность самостоятельно мыслить, находить решения на поставленные вопросы, проявлять инициативу. Программа имеет связь с базовыми предметами (русский язык, литература, история), в ней четко прослеживаются межпредметные связи. Практическим выходом реализации программы является издание газеты Центра и публикация материалов на сайте учреждения.

Отличительные особенности данной программы состоят в том, что она не ориентирована на профессиональное самоопределение учащихся. Программа направлена на развитие коммуникативных навыков, социальную адаптацию и развитие личностных качеств.

Одна из задач учебно-воспитательного процесса для школьников 1-4 классов, согласно ФГОС, – подготовка учащихся к осознанному выбору профессии. В программу включены элементы профориентационной работы. Целью профориентационной работы является расширение знаний о мире профессий, формирование интереса к трудовой деятельности. Ребятам предлагается посмотреть и обсудить мультфильмы мультфильмов о профессиях образовательного научно-исследовательского проекта Навигатум и деловая игра «Профсоюз», в которой обучающиеся погружаются в мир разных профессий.

1.1.4.Адресат программы

Возраст учащихся, которые участвуют в реализации данной программы: 11 - 12 лет. В данном возрасте формируется сознательное отношение к себе как к члену общества. Появляется желание отстаивать свою точку зрения, свое мнение.

Численный состав объединения и продолжительность занятий определяется Уставом учреждения, с учетом рекомендаций санитарных норм, что составляет 8-15 человек.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Дети с ОВЗ и инвалидностью принимаются после собеседования родителей (законных представителей) с педагогом-психологом. Собеседование проводится с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального образовательного маршрута или рекомендации родителям обучаться в другой образовательной организации с более подходящими условиями для данной нозологии и уровня трудностей у ребенка.

1.1.5.Форма обучения и режим занятий

Форма обучения – очная, с возможностью реализации в электронном

формате с применением дистанционных технологий.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 учебных часа – 4 часа в неделю, Продолжительность 1 учебного часа составляет 45 минут с обязательной 15-минутной переменной после каждого учебного часа, для отдыха и проветривания помещения. Режим занятий соответствует правилам и нормам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

1.1.6. Особенности организации образовательного процесса

Состав группы постоянный, занятия проводятся в групповой форме.

Формы организации занятий:

Индивидуальная	Групповая	Фронтальная
индивидуально-групповая, индивидуальное выполнение заданий, решение проблем, практические работы, выполнение творческих работ	упражнения, практические занятия, деловые игры, диспуты.	работа по подгруппам

Типы занятий: комбинированные, теоретические, практические, диагностические, итоговые.

Формы проведения занятий:

- «открытия» новых знаний;
- отработки умений и рефлексии;
- практическая работа;
- творческая работа;
- презентация;
- свободная творческая дискуссия;
- ролевые игры;
- выполнение творческих заданий;
- активные методы формирования системы общения;
- практическая работа.

Занятия по используемым приемам активизации познавательного интереса и познавательной деятельности:

- практикум;

- лекция;
- экскурсия и др.

Занятия по приоритетно используемому методу обучения:

- информирующие;
- проблемное;
- исследовательское;
- эвристическое.

В программе предусмотрена возможность обучения детей с ОВЗ, одарённых детей, детей, состоящих на различных видах профилактического учёта по **индивидуальному образовательному маршруту (ИОМ)**. ИОМ разрабатывается в начале учебного года после диагностики обучающегося. ИОМ разрабатывается с учётом **сетевой формы реализации программы**. В сетевой форме организации обучения принимают участие организации – сетевые партнёры МБУ ЦДОД «Ориентир»:

- ГБУ «Центр диагностики и консультирования КК» (обследование обучающихся с целью определения и уточнения образовательного маршрута психолого-медико-педагогической комиссией);
- АНО «Инклюзия Сочи» (использование материально-технической базы АНО для обучения и воспитания детей с ОВЗ и инвалидностью);
- ГКУ СО КК «Адлерский реабилитационный центр» (обмен учебной и иной информацией, проведение совместных мероприятий с детьми с ОВЗ и инвалидностью);
- ВДЦ «Орлёнок» (организация совместного образовательного пространства для обучения и воспитания одарённых детей);
- ГКУ КК «Центр занятости населения» г. Сочи (проведение совместных профориентационных мероприятий для детей и родителей);
- ОАО санаторий «Южное взморье» (проведение совместных мероприятий по профориентации обучающихся);

- образовательные организации Адлерского района г. Сочи (совместные образовательные и воспитательные мероприятия для обучающихся).

1.1.7. Уровень программы, объем и сроки реализации.

Программа «Азбука журналистики» **ознакомительного уровня**, срок реализации 1 год; всего 144 учебных часа.

1.2. Цель и задачи программы

Цель:

- создание условий для формирования коммуникативной, языковой компетенции обучающихся;
- содействие развитию коммуникативных навыков, творческих способностей, личностных качеств через знакомство с журналистикой.

Задачи:

Предметные (образовательные):

- сформировать представления о журналистике;
- научить навыкам выбора источников информации;
- обучить основным навыкам работы в жанрах публицистического стиля;
- развить умения устного и письменного выступления.

Метапредметные:

- пробудить интерес к изучению разновидностей журналистики;
- формировать способности сравнивать, анализировать информацию;
- способствовать развитию навыков общения и умения работать в коллективе;

Личностные:

- воспитать интерес к творческой деятельности;
- воспитать любовь и уважение к культуре, языку, природе, своей стране;
- воспитать стремление к достижению высоких результатов.

1.3. Планируемые результаты

Предметные:

Знать:

- историю возникновения и развития журналистики;
- особенности газетных жанров;
- специфику профессии журналиста;

Уметь:

- составлять простой и подробный план текста;
- создавать связные высказывания, используя газетные жанры;
- оперативно реагировать на события, происходящие вокруг них;
- вести репортаж с места событий;
- брать интервью у знакомых и незнакомых людей;
- собирать информацию из разных источников, обрабатывать её;

Личностные:

- уметь сотрудничать с другими обучающимися при выполнении общего задания;
- уметь самоорганизовываться, работать в группе;
- уметь сформировать личностную мотивацию к учебной деятельности.

Метапредметные:

- уметь анализировать материал;
- оценивать чужую и свою речь;
- спорить, аргументировать свои высказывания;
- рассказать о себе так, чтобы тебя слушали.

1.4. Нормативно-правовое обеспечение

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным 07.12.2018;

3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);

5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

8. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

9. Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ;

10. Уставом МБУ ЦДОД «Ориентир»;

11. Локальными актами.

1.5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН И ЕГО СОДЕРЖАНИЕ

1.5.1. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля	Источник финансирования при реализации ДООП/ части ДООП
БЛОК 1						
Раздел 1. Вводное занятие. Цели, задачи. Инструктаж по ТБ.		2	2	-	Беседа, педагогическое наблюдение	Бюджетная основа, персонифицированное финансирование
Раздел 2. Журналистика как профессия		4	2	2	Беседа, педагогическое наблюдение.	
1.	Профессиональные качества журналиста	2	1	1	Игровые упражнения, практикум	
2.	Этика поведения журналиста	2	1	1		
Раздел 3. Развитие журналистики		9	4	5	Беседа, педагогическое наблюдение.	
1.	Как и почему возникла журналистика	2	1	1	Практикум	
2.	Развитие журналистики в России	3	1	2		
3.	Журналистика в современном мире	2	1	1		
4.	Виды средств массовой информации	2	1	1		
Раздел 4. Детские и юношеские СМИ		19	6	13	Беседа, педагогическое наблюдение.	
1.	Детская журналистика: история развития	2	1	1	Практикум	
2.	Особенности периодических изданий для детей и подростков	2	1	1		
3.	Современные детские журналы	2	1	1		
4.	Иллюстрации в детских СМИ	3	1	2		
5.	Современные детские телеканалы и передачи	3	1	2		
6.	Легендарные детские телепередачи	3	1	2		
7.	Создаём свой журнал	2	-	2		
8.	Представляем телепередачу	2	-	2		
Раздел 4. Итоговое занятие. Творческая игра: « Дайджест детских СМИ»		2	-	2	Творческая игра	
ИТОГО:		36	14	22		
БЛОК 2						
Раздел 1. Вводное занятие. Цели, задачи. Инструктаж по ТБ.		2	2	-	Беседа, педагогическое наблюдение	Бюджетная основа, муниципальное задание

Раздел 2. Информация в журналистике		14	3	11	Педагогическое наблюдение. Деловые и творческие игры	
1.	Что такое информация(новость) в журналистике	2	1	1		
2.	Формы подачи новостей	1	-	1		
3.	Как получить информацию	1	-	1		
4.	Факт –основа информации	2	1	1		
5.	Наблюдение –основной метод сбора информации	1	-	1		
6.	Задаём вопросы	2	1	1	Беседа, педагогическое наблюдение. Практикум	
7.	Источники информации	1	-	1		
8.	Собираем информацию	2	-	2		
9.	Лента школьных новостей	2	-	2		
Раздел 3. Речевая культура журналиста		10	5	5	Наблюдение, обсуждение и корректировка. Творческие упражнения	
1.	Публичное выступление	2	1	1		
2.	Дикция, техника речи	2	1	1		
3.	Формы устной и письменной речи	2	1	1		
4.	Культура письменной речи	2	1	1		
5.	Проблемы речевой культуры современного журналиста	2	1	1		
Раздел 4. Итоговое занятие. Конкурс «Оратор среди нас»		2	-	2	Творческий конкурс	
ИТОГО:		28	10	18		
БЛОК 3						
Раздел 1. Вводное занятие. Цели, задачи. Инструктаж по ТБ.		2	2	-	Беседа, педагогическое наблюдение	Бюджетная основа, персонифицированное финансирование
Раздел 2. Мастерская жанров		10	4	8	Педагогическое наблюдение, практикум, творческие упражнения	
1.	Жанровое разнообразие	2	1	1		
2.	Классификация жанров	1	1	1		
3.	Информационные жанры. Заметка и её назначение	2	1	1		
4.	Лид и его роль в журналистском тексте	1	1	1		
5.	Читаем и анализируем. Обзор газет	2	-	2		
6.	Краткая заметка на школьную тему	2	-	2		
Раздел 3. Репортаж		13	5	9	Педагогическое наблюдение, практикум, творческие упражнения, деловые игры	
1.	Репортаж. Особенности жанра	2	1	1		
2.	Виды репортажа	2	1	1		
3.	Замечаем все детали	2	1	1		
4.	Здесь и сейчас	2	1	1		
5.	Секреты «живого» репортажа	1	1	1		
6.	Игра: «Вездесущий репортёр»	2	-	2		
7.	Практикум: репортаж с места событий	2	-	2		
Раздел 4. Интервью		9	4	6	Педагогическое	

1.	Виды интервью	1	1	1	наблюдение, практикум, творческие упражнения, деловые игры	
2.	Интервью- портрет	2	1	1		
3.	Как организовать интервью	2	1	1		
4.	Искусство задавать вопросы	2	1	1		
5.	Практикум. Интервью со сверстником	2	-	2		
Раздел 5. Итоговое занятие. Практикум. Жанровая мозаика		2	-	2	Практикум	
ИТОГО:		36	15	25		
БЛОК 4						
Раздел 1. Вводное занятие. Цели, задачи. Инструктаж по ТБ.		2	2	-	Беседа, педагогическое наблюдение	Бюджетная основа, муниципальное задание
Раздел 2. Аналитические жанры		11	4	6	Педагогическое наблюдение, практикум, творческие упражнения, деловая игра	
1.	Общая характеристика жанров	2	1	1		
2.	Комментарий	2	1	1		
3.	Отзыв, рецензия	2	1	1		
4.	Журналистское расследование	3	1	1		
5.	Практикум. Расследуем, анализируем, пишем.	2	-	2		
Раздел 3. Художественно-публицистические жанры		10	2	6	Педагогическое наблюдение, практикум, творческие упражнения	
1.	Общая характеристика жанров	2	1	1		
2.	Зарисовка. Виды зарисовок	2	1	1		
3.	Написание пейзажной зарисовки	3	-	2		
4.	Написание портретной зарисовки	3	-	2		
Раздел 4. Журналистский текст		19	6	12	Педагогическое наблюдение, практикум, творческие упражнения, игры	
1.	Понятие журналистского текста	2	1	1		
2.	Лексические и синтаксические особенности газетного текста	2	1	1		
3.	Выразительные средства газетного языка	2	1	1		
4.	Важные правила написания текста	2	1	1		
5.	Как построен журналистский текст?	2	1	1		
6.	Хороший заголовок. Как его придумать?	2	1	1		
7.	Лингвистический эксперимент	2	-	2		
8.	Творческая командировка. Материал на заданную тему	3	-	2		
9.	Какой же он, современный журналист?	2	-	2		
Раздел 4. Итоговое занятие. Журналистский калейдоскоп		2	-	2	Творческий проект	
ИТОГО:		44	14	26		
ВСЕГО ПО ДООП:		144				

1.5.2. Содержание программы

БЛОК 1

Раздел 1. Вводное занятие. Цели, задачи. Инструктаж по ТБ.

Раздел 2. Журналистика как профессия

Теория: Каким должен быть настоящий журналист? Секреты мастерства. Теория и практика профессиональной этики. Журналист как сторонний наблюдатель. Этические правила журналиста. Права и обязанности журналиста. Миссия журналиста

Практика: Разработка кодекса чести журналиста. Тренинг: определить, правильно ли поступили журналисты в тех или иных случаях (ситуациях)? Как поступили бы вы?

Раздел 3. Развитие журналистики

Теория: Пражурналистские явления. Древняя Греция. Рим. Рукописные издания.

Первые информационные бюро. Изобретение бумаги. Этимология слова «газета» и «журнал». Изобретение печатного станка и книгопечатания. Первые книгопечатники. История первой русской рукописной газеты «Куранты» (1602-1702г.г.). История первой печатной газеты «Ведомости» (1702-1728г.г.).

Развитие русской журналистики. Первые русские журналисты – государственные деятели, дипломаты, писатели. Развитие отечественной журналистики в XVIII – XIX вв. Влияние прессы на общественную мысль в России.

Журналистика в современном мире. Роль и значение прессы в современном мире

Виды средств массовой информации: газета и журнал. Особенности радио и тележурналистики. Интернет СМИ.

Практика: Обзор периодических изданий. Работа со словарями, справочниками

Раздел 4. Детские и юношеские СМИ

Теория: Понятие «детская журналистика». Особенности периодических изданий для детей и подростков. Современные детские СМИ. Школьные издания.

Практика: Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ. Краткий обзор журналов, альманахов, газет. Просмотр легендарных детских передач. Работа в группах: создаём свой журнал. Дайджест в детских СМИ. Понятие «дайджест». Как его составить.

Раздел 5. Итоговое занятие. Творческая игра: « Дайджест детских СМИ»

БЛОК 2.

Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Беседа.

Раздел 2. Информация в журналистике

Теория: Что такое информация и ее основные черты. Типы информации. Формы подачи новостей. Правила построения информации. Методы получения информации. Факт как основа информационных жанров. Наблюдение – основной метод сбора информации. Виды наблюдения: кратковременное и продолжительное, включенное и не включенное. Источники информации.

Практика: Сбор информации и обработка материала в классе. Обсуждение полученных публикаций. Игра «Школьные новости: Кто? Что? Где? Когда?». Деловая игра: «Трансформация информации»

Раздел 3. Речевая культура журналиста

Теория: Культура устной речи. Признаки правильной речи. Возможности слова. Требования к речи журналиста. Техника речи. Дикция. Орфоэпия. Оформление письменной речи. Проблемы речевой культуры современного журналиста(сленг, жаргоны). Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы. Виды тропов, их отличительные особенности и характерные черты. Роль тропов в создании текстов различных жанров.

Практика: Упражнение «Фраза-картинка». Произнесение скороговорок. Упражнение: «Исправь ошибки». Работа со словарями.

Раздел 4. Итоговое занятие. Конкурс «Оратор среди нас»

БЛОК 3

Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Беседа.

Раздел 2. Мастерская жанров

Теория: Введение в журналистские жанры. Жанровое разнообразие – залог читаемой, интересной газеты.

Система жанров в литературе и журналистике. Газетно-журнальные жанры.

Знакомство с понятием «жанр».

Классификация жанров. Принципы деления на жанры.

Информационные. Заметка и её назначение. Краткая и расширенная заметка. Особенности композиции. Лид и его роль в журналистском тексте. Как начать материал, содержание лида. Анализ прессы и выявление разных вариантов начала материала. Как собрать ленту новостей одного школьного дня.

Практика: Игра. Написание краткой заметки на школьную тему. Составление алгоритма, каким образом можно начать материал.

Раздел 3. Репортаж

Теория: Особенности жанра. Композиция. Значение детали в репортаже. Динамика. Описание момента. Учимся описанию момента, пропускаем информацию через себя. Метод включенного наблюдения. Описание места, человека, события. Личность, позиция автора в репортаже.

Практика: Игра «Вездесущий репортер», за час подготовить репортаж на основе событий, проходящих в ЦДО «Ориентир». Обсуждение. Упражнение «Здесь и сейчас», описание того, что мы видим, слышим, чувствуем. Учимся «создавать картинку».

Раздел 4. Интервью

Теория: Жанровая специфика. Виды интервью. Как организовать интервью. Искусство задавать вопросы. Формулировка темы интервью. Подготовка к интервью, работа над вопросами.

Практика: Практика: Упражнение «Отгадай персону». Работа над текстом интервью. Обработка собранного материала. Работа над композицией интервью. Обсуждение интервью. Интервью со сверстником.

Раздел 4. Итоговое занятие. Практикум: жанровая мозаика.

БЛОК 4

Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Беседа.

Раздел 2. Аналитические жанры

Теория: Особенности аналитической журналистики. Анализ информации. Функции аналитических материалов. Комментарий, рецензия. Основные требования к рецензии. В чем ее отличие от отзыва. Журналистское расследование.

Практика: написание отзыва, рецензии на любимую книгу, фильм, телепередачу.

Раздел 3. Художественно-публицистические жанры

Теория: Особенности художественно – публицистического жанра. Образность языка. Использование средств эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Зарисовка. Роль зарисовки в номере. Особенности жанра. Композиция. Субъективность. Личность автора. Приемы написания зарисовки.

Практика: Природная зарисовка. Прогулка к морю, в парк. Составление набросков будущей зарисовки. Работа над написанием текста. Обсуждение природной зарисовки. Портретная зарисовка. Как писать портретную зарисовку. Упражнение «Портрет» - зарисовка внешности, походки, особенностей речи, эмоциональных состояний. Составление набросков будущей зарисовки. Работа над текстом. Обсуждение портретной зарисовки.

Раздел 4. Журналистский текст

Теория: Понятие журналистского текста. Как построить журналистский текст. Основные признаки публицистического стиля речи. Формы устной и письменной речи: повествование. Рассуждение, размышление, описание Знакомство с термином «газетный язык». Требования к языку СМИ. Выразительные средства газетного языка: фразеологизмы, тропы и т.д. Лексические и синтаксические особенности газетного языка. Газетные штампы. Лексические, логические и синтаксические ошибки в тексте. Фигуры речи, их виды, отличительные особенности и характерные черты. Роль стилистических фигур в создании текстов различных жанров.

Практика: Лингвистический эксперимент (работа с заглавиями текстов, замена, обоснование). Упражнение «Скажи проще». Задание: дописать концовку к незавершённым журналистским текстам. Составление заголовков к 5 различным публикациям. Озаглавливаем короткие фрагменты известных фильмов. Подведение итогов: написание материалов в различных жанрах.

Раздел 4. Итоговое занятие. Журналистский калейдоскоп

1.5.3. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

на 2023 / 2024 учебный год

Модуль воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения
Гражданин и патриот	«Урок мужества»	ежемесячно
	День освобождения Краснодарского края и завершения битвы за Кавказ	9 октября
	Всероссийская акция, посвященная Дню народного единства	4 ноября
	Всероссийская акция, посвященная Дню Конституции Российской Федерации	12 декабря
	«Блокада Ленинграда»	27 января
	V районный слет-турнир военно-патриотических отрядов образовательных организаций Адлерского района г. Сочи	февраль
	Открытая интеллектуально-познавательная онлайн - игра «Великая Победа – гордость всех поколений!»	май
	Акция «Бессмертный полк»	май
	Акция «Наследники Победы»	май
	Акция «Георгиевская ленточка»	май
	Акция «Окна Победы»	май
	Акция «Лица Победы»	май
Социализация и духовно-нравственное развитие	Акция «Радуга крышек Сочи»	Постоянно
	«Профилактика правонарушений и преступлений несовершеннолетних на объектах железнодорожного транспорта» с приглашением инспектора (ПДН) ГДН Адлерского ЛОП.	октябрь, декабрь, март, май
	Городской конкурс «Жить в мире с собой и другими», посвященного Международному Дню инвалидов»	ноябрь
	Всероссийский экологический диктант	ноябрь
	Всероссийская акция «Всемирный день борьбы со СПИДом»	1 декабря
	Всероссийская акция, посвященная «Дню смеха»	1 апреля
	Всероссийская акция «Будь здоров!»	7 апреля
	Всероссийская акция, посвященная Дню музеев	18 мая

	Всероссийская акция, посвященная Дню детских организаций	19 мая
	Конкурс для детей с ОВЗ и детей-инвалидов «Золотое сердце» среди образовательных организаций города Сочи	май
Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции	Социально - экологический конкурс «Черноморские дельфины», посвященный Международному дню Черного моря	октябрь
	Всероссийский день сбора макулатуры.	15 ноября
	Акция, приуроченная к международному дню экологических знаний	15 апреля
	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню Земли	22 апреля
Профориентация	День открытых дверей в онлайн - формате	сентябрь, май
	Профориентационный конкурс-практикум «Сочи – город мастеров»	декабрь-январь
	День рождения дополнительного образования	15 июня
Работа с родителями	Онлайн общее родительское собрание	сентябрь
	Онлайн общее родительское собрание	май
	Выставка, посвященная «Дню учителя»	5 октября
	Выставка, посвященная «Дню Победы»	9 мая
	День рождения дополнительного образования	15 июня
Экскурсии	Тематические экскурсии	Осенние, зимние, весенние каникулы

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

2.1. Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется календарным учебным графиком (*приложение 1*) и соответствует нормам, утвержденным СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Начало и окончание учебного года регламентируются локальными актами Центра.

Всего учебных недель– 36 недели.

Объем учебных часов - 144 часа.

Режим работы- 2 раза в неделю по 2 часа.

В каникулярное время занятия в объединениях проводятся в соответствии с календарно-учебным графиком (*Приложение 1*), допускается изменение форм занятий.

В период школьных каникул МБУ ЦДОД «Ориентир» может:

- проводить занятия и мероприятия по специальному расписанию,
- проводить занятия в форме поездок, пленэров, слётов, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей, летних школ и т. п.

Нерабочие праздничные дни - в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.

2.2. Условия реализации программы

Важным условием реализации программы «Азбука журналистики» является достаточный уровень **материально-технического обеспечения**, наличие оборудования и инвентаря, аудио-, видео-, фото-, интернет источник.

Реализация программы требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места преподавателя, рабочих мест обучающихся, для рационального размещения и хранения учебного оборудования:

- учебники;
- словари;
- раздаточный материал;
- мультимедийный проектор;
- обучающие фильмы

Кадровое обеспечение программы. Для реализации данной программы необходим педагог дополнительного образования детей, владеющий специальными профессиональными знаниями по теории и практики журналистики. Педагог дополнительного образования должен систематически повышать профессиональную квалификацию

2.3. Формы аттестации

Для отслеживания результативности обучения по программе «Азбука журналистики», педагог использует следующие формы аттестации:

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала по итогам учебного периода. Осуществляется в конце первого полугодия.

Итоговая аттестация – это оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы. Позволяет педагогу определить изменения уровня развития детей, их творческих способностей, умений, навыков. Осуществляется в конце учебного года:

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- фото, видеозапись;
- грамота, диплом, благодарственное письмо, призы;
- готовая работа;
- портфолио.

2.4. Оценка планируемых результатов.

Контроль и оценка достижений обучающихся.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

- выпуск газет;
- контрольное творческое задание;
- публичное выступление;
- печатные материалы в газете;
- самостоятельные работы в различных жанрах журналистики;
- семинары-практикумы по изученной теме;
- творческие конкурсы.

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений обучающихся применяются:

- входной контроль;
- текущий контроль;
- итоговый контроль.

Назначение **входного контроля** состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль, предваряющий обучение, проводится в форме **тестирования, письменного опроса, деловой игры, викторины.**

Текущий контроль результатов подготовки осуществляется в процессе проведения практических занятий, а также выполнения индивидуальных заданий или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации.

Формы текущего контроля: фронтальный опрос, викторина, беседа, выполнение практических и творческих работ, педагогическое наблюдение, самооценка выполненной работы, конкурс.

Формы промежуточной аттестации предусматривают: тестирование, фронтальный опрос, выполненная практической работы, педагогическое наблюдение, самооценка выполненной работы.

Форма итогового контроля:

контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется в виде: тестирования, итогового выпуска газеты, конкурса на лучший газетный материал.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- оценка уровня усвоения теоретических знаний;
- соответствие практических умений и навыков программным требованиям.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

- журнал посещаемости;
- протоколы родительских собраний;
- мониторинг психолого-педагогической диагностики;
- диагностические карты (карточка для отслеживания результативности освоения программы «Азбука журналистики», таблица для отслеживания результативности освоения программы, карточка самоанализа обучающегося);
- тесты № 1,2,3.

2.4.1.Оценочные материалы

Обучающимся, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается сертификат установленного образца.

Педагогом разработан пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение обучающихся (планируемые результаты) (*Приложение 2*).

2.4.2. Список литературы

1. Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста / Под ред. С. Корконосенко. – СПб., 2000.
2. Тертычный А. Аналитическая журналистика. – М.,1998.
3. Тертычный А. Жанры периодической печати. – М., 2008.
4. Алексеев В. Русский советский очерк. – Ленинград, 1980.

5. Беневоленская Т. О языке и стиле газетного очерка. – М., 1973.
6. Васильева Н. Делаем новости! – М., 2003.
7. Ворошилов В. Журналистика. – М., 2000.
8. Коновалова О. Основы журналистики. М.-Ростов-на-Дону. 2005.
9. Лазарева Э. Заголовок в газете. – Свердловск, 1989.
10. Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – СПб., 2005.
11. Мельник Г., Тепляшина А. Основы творческой деятельности журналиста. – СПб., 2004.
12. Михайлов С. Колумнистика // Журналист. – 1998. № 11–12.
13. Рэндалл Д. Универсальный журналист. – М., 2000.
14. Смелкова З., Ассуирова Л. и др. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты. – М. 2002.
15. Ученова В. У истоков публицистики. – М., 1989.
16. Шостак М. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2002.
17. Журнал «Журналист».

Литература для учащихся

1. . Голуб И.Б., Розенталь Д. Э. Книга о хорошей речи. – М., 1997.Энциклопедический словарь;
2. Детская энциклопедия ;
3. Толковые словари русского языка. В.И. Даля и С.И. Ожегова;
4. Словарь иностранных слов;
5. Словарь русских пословиц и поговорок;
6. Издания периодической печати (журналы, газеты)

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				Всего учебных недель	Всего часов по программе								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36			37	38	39	40				
Неделя обучения	28.08.23-03.09.23	04.09.23-10.09.23	11.09.23-17.09.23	18.09.23-24.09.23	25.09.23-01.10.23	02.10.23-08.10.23	09.10.23-15.10.23	16.10.23-22.10.23	23.10.23-29.10.23	30.10.23-05.11.23	06.11.23-12.11.23	13.11.23-19.11.23	20.11.23-26.11.23	27.11.23-03.12.23	04.12.23-10.12.23	11.12.23-17.12.23	18.12.23-24.12.23	25.12.23-31.12.23	01.01.24-07.01.24	08.01.24-14.01.24	15.01.24-21.01.24	22.01.24-28.01.24	29.01.24-04.02.24	05.02.24-11.02.24	12.02.24-18.02.24	19.02.24-25.02.24	26.02.24-03.03.24	04.03.24-10.03.24	11.03.24-17.03.24	18.03.24-24.03.24	25.03.24-31.03.24	01.04.24-07.04.24	08.04.24-14.04.24	15.04.24-21.04.24	22.04.24-28.04.24	29.04.24-05.05.24	06.05.24-12.05.24	13.05.24-19.05.24	20.05.24-26.05.24	27.05.23-02.07.24						
	0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	0	36	144				
Ознакомительный уровень программы	0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	0	36	144				
Промежуточная (П) Итоговая (И) аттестация																	п																													
Каникулярный период (К)																		к																												
Занятия передусмотрены в расписании																																														



Реализация программы за счет муниципального задания

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Карточка для отслеживания результативности освоения программы

ФИО обучающегося: _____,

Группа № _____

Показатели/ Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
1. Теоретическая подготовка				
1.1. Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	- мини/уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой);	1-4		
	- средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$);	5-7		
	- макси/уровень (ребенок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	8-10		
1.2. Владение специальной терминологией по тематике программы (не менее 10 терминов)	- мини/уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	1-4		
	- средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	5-7		
	- макси/уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	8-10		
2. Практическая подготовка				
2.1. Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- мини/уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков);	1-4		
	- средний уровень (объем усвоенных умений и навыков более $\frac{1}{2}$);	5-7		
	- макси/уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	8-10		
2.2. Работа со специальным оборудованием и оснащением	- мини/уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);	1-4		
	- средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога);	5-7		
	- макси/уровень (работает с оборудованием самостоятельно,			

	не испытывает особых трудностей)	8-10		
2.3. Творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте	- начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); - творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).	1-4 5-7 8-10		
3. Обще учебные умения и навыки				
3.1. Самостоятельность в подборе и использовании информации из различных источников Осуществление учебно-исследовательской работы.	- мини/уровень умений (обучающийся испытывает затруднения при работе с различными источниками информации; не может придумать тему и написать реферат, проект) - средний уровень (работает с источниками информации с помощью педагога или родителей; выполняет в основном задания на основе образца) - макси/уровень (самостоятельно работает с источниками информации; придумывает тему работы)	1-4 5-7 8-10		
3.3. Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	- мини/уровень (обучающийся испытывает серьезные затруднения в восприятии информации от педагога); - средний уровень (слушает педагога в случае заботливого контроля) - макси/уровень (активно слушает педагога)	1-4 5-7 8-10		
3.4. Свобода владением и подачей информации (коммуникативные умения)	- мини/уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в выступлениях перед аудиторией); - средний уровень (выступает, имея опорный текст) - макси/уровень (свободно выступает перед аудиторией)	1-4 5-7 8-10		
3.5. Способность самостоятельно готовить реквизит, декорации, костюмы для социально-значимых событий	- мини/уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в подготовке рабочего места); - средний уровень (готовит рабочее место под контролем педагога)	1-4 5-7		

	- макси/уровень (самостоятельно и качественно готовит рабочее место)	8-10		
3.6. Безопасность работы (навыки соблюдения правил безопасности)	- мини/уровень умений (обучающийся не обладает навыками безопасности);	1-4		
	- средний уровень (соблюдает правила безопасности под контролем педагога)	5-7		
	- макси/уровень (обладает всеми навыками безопасности)	8-10		

**Сводная таблица для отслеживания
результативности освоения программы**

группы № _____

Показатели/Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Количество обучающихся в группе	
		Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
1.1. Соответствие теоретических знаний	-мини/уровень - средний уровень - макси/уровень		
1.2. Владение терминологий	- мини/уровень - средний уровень - макси/уровень		
2.1. Соответствие практических умений и навыков	- мини/уровень - средний уровень - макси/уровень		
2.2. Работа со специальным оборудованием	- мини/уровень - средний уровень - макси/уровень		
2.3. Творческое отношение к делу	- мини/уровень - средний уровень - макси/уровень		
3.1. Самостоятельный подбор информации	- мини/уровень - средний уровень - макси/уровень		
3.3. Адекватность восприятия информации	- мини/уровень - средний уровень - макси/уровень		
3.4. Свобода владением и подачей информации	- мини/уровень - средний уровень - макси/уровень		
3.5. Самостоятельность в подготовке и уборке рабочего места	- мини/уровень - средний уровень - макси/уровень		
3.6. Соблюдение правил безопасности	- мини/уровень - средний уровень - макси/уровень		

**Тесты для выявления уровня развития обучающихся и отслеживания
результативности освоения программы «Основы журналистики»**

Тест № 1 (входной, начало учебного года)

Цель: Определить степень развития умений и навыков ребенка.

1. К СМИ относятся:

А. Слухи

Б. Телевидение

В. Тренинги

2. Любишь ли ты сочинять?

А. Не без этого...

Б. Люблю продолжать чьи-то истории.

В. И без меня хватает сказочников.

3. Сможешь ли ты сейчас рассказать о своем друге?

А. Конечно, мне есть о чем рассказать.

Б. Сразу нет, надо подумать.

В. Лучше я его нарисую.

4. Ты познакомился с интересным ученым. Сможешь ли ты задать ему 10 вопросов?

А. Без проблем, даже больше.

Б. Пять точно!

В. Придумать бы еще эти вопросы...

5. Ты пишешь сочинение о Пушкине. Где ищешь информацию о поэте?

А. Везде. Ищу факты в книгах. Интересные зацепки из других статей о нем, даже попрошу родителей вспомнить любимые строчки.

Б. Сейчас все можно найти в интернете.

В. О Пушкине столько написано, вряд ли стану оригинальничать.

6. Тебе предстоит выступить на классном часе

А. Постараюсь подключить всех и устроить диспут.

Б. Каждый сам за себя. Лично я подготовлюсь отлично.

В. Почему я должен выступать?

7. Желтая пресса – это...

А. Газета желтого цвета

Б. Газета, информация в которой основана на слухах и сплетнях.

В. Пресса для домохозяек.

8. Каким должен быть хороший вопрос?:

А. Обычным

Б. Хоть каким –нибудь

В. Интересным

9. Как журналист собирает информацию?

А. Устраивает допрос

Б. Придумывает факты

В. Берёт интервью

10. Какие из этих видов новостей ты знаешь?

А. Образованные новости

Б. Спортивные новости

В. Бескультурные новости

Ответы: 1-Б; 2-А;3-А;4-А; 5-А; 6-А; 7-А; 8-В;9-В; 10-Б

Тест № 2 (промежуточный, середина учебного года)

Цель: Проследить динамику освоения программы.

Игра «Верю - не верю» (терминологическая)

Вопросы: Верите ли вы, что...

- в заметке очень важны первые 8 слов (да)
- информационное сообщение часто называют хроникой (да)
- заголовок должен отвечать на какой-нибудь один вопрос заметки (нет)
- по одной из версий, слово «газета» происходит от французского «gazzet» (да)
- бывает не только заголовок, но и подзаголовок (да)
- реклама бывает открытой или закрытой (нет)
- в газете может быть любое количество полос (нет)
- формат газеты – это количество отпечатанных экземпляров (нет)
- заметка должна отвечать требованиям оперативности, и достоверности (да)
- наблюдение - это способ сбора информации (да)
- первые газеты в России появились в XIX веке (нет)
- есть выражение «Система массовой информации» (нет)

Тест №3 (итоговый, окончание учебного года)

Цель: Повторение и закрепление знаний умений и навыков, полученных в ходе реализации программы.

1. Пергамент как материал для письма был изобретен в:
 - а) Азии
 - б) Африке
 - в) Европе
2. Кто изобрёл первый печатный станок?
 - а) Иван Федоров
 - б) Иоганн Гуттенберг
 - в) Теофраст Рено
3. Главный «инструмент» журналиста:
 - а) Слово
 - б) Графическая информация
 - в) Звуковая информация
4. Первая в России печатная газета называлась так:
 - а) «Ведомости»
 - б) «Императорские известия»
 - в) «Голос пролетариата»
5. Какая основная задача у журналистики?
 - а) Передаче информации+
 - б) Сборе информации
 - в) Развлечении слушателя, читателя, зрителя
6. Как называется самый короткий информационный жанр?
 - а) Очерк
 - б) Отчет
 - в) Заметка
7. В каком журналистском жанре присутствует форма диалога?
 - а) интервью
 - б) отчет
 - в) заметка
8. Для какого жанра характерны эффекты присутствия, сопереживания, достоверности?
 - а) репортажа
 - б) корреспонденции
 - в) фельетона

9. Лид – это...

а. Маленький рассказ.

б. Первый абзац публикации.

в. Последний абзац публикации.

10. Какой стиль речи журналист употребляется при выступлении перед аудиторией?

а. Официально-деловой

б. Разговорный

в. Публицистический

Ответы: 1-а; 2-б;3-а;4-а; 5-а; 6-в; 7-а; 8-а;9-б; 10-в